

  
**TEXTILES  
VERTRAUEN**  
Geprüft auf Schadstoffe  
nach Oeko-Tex® Standard 100  
13.0.26275 Hohenstein  
PRODUKTKLASSE 1  
GEEIGNET FÜR  
BABY- & KINDERBEKLEIDUNG



DIGITALE TRANSFERMEDIEN FÜR DRUCKER MIT  
**CMYWEIß TONER**



# DIGITALE TRANSFERMEDIEN FÜR DRUCKER MIT WEIßEM TONER

## REVOLUTIONÄRE TECHNOLOGIE

### Ein Traum wird wahr

Vor über 25 Jahren kamen die ersten Laserkopierer auf den Markt und es dauerte nicht lange bis diese als digitale Transfer-Fertigungsmaschinen für den Textildruck angewandt wurden. Ein Vollfarbbild oder ein Foto auf ein T-Shirt zu transferieren ist eine einfache und kostengünstige Methode, ohne Set-Up-Kosten. Dieses wiederum eröffnete Copy Shops, T-Shirt Shops, Siebdruckbetrieben etc. neue Geschäftsperspektiven. Allerdings war diese einfache und kostengünstige Anwendung bis dato nur auf weiße oder hellfarbige Textilien beschränkt. Das Drucken auf dunklen Textilien war bis heute eine Herausforderung. Produkte mit ausgezeichneter Waschbeständigkeit wie das „FOREVER Laser-Dark“, haben zwar Kundenbedürfnisse bei fotografischen Vollbildern zufriedengestellt, jedoch die Applikation von Buchstaben, Zahlen und Logos bedurfte immer einem zusätzlichen Schneide- und Entgitterungsprozess. Genau aus diesem Grund hat man schon immer von einer einfacheren Methode zum Bedrucken von dunklen Textilien geträumt.

### Der Weißtoner macht es möglich

Die revolutionären CMYWeiß-Drucker von OKI sprengen die letzte Barriere in Kreativität und Design, denn die neuen Transferpapiere aus dem Hause FOREVER machen Transferdruck auf dunklen Textilien so einfach wie auf hellen Textilien. Der Druck ist weich, brillant und T-Shirts können bedenkenlos über 15-20 mal gewaschen werden, ohne einen signifikanten Verlust der Druckqualität festzustellen. Die schwarze Farbe wird durch die drei Farben (CMY) gemischt und der weiße Toner deckt, außer den schwarz bedruckten Bereichen, das gesamte Bild ab. Die Druckersoftware setzt automatisch mehr weißen Toner auf helle Farben und weniger weißen Toner auf dunkle Farben, um die optimale Farbwiedergabe auf dem Textil zu erreichen.

### Geringe Investitionskosten

Die Drucker sind für Jedermann erschwinglich. Der A3-Drucker ist für einen Preis von weniger als 5.000 € und der A4-Drucker für einen Preis von weniger als 2.500 € erhältlich.

## DIGITALE TRANSFERMEDIEN FÜR OKI WEIßTONERDRUCKER

### HARTE OBERFLÄCHEN

GLAS, METALL, KERAMIK

### TEXTIL

- BAUMWOLLE
- POLYESTER
- NYLON
- SEIDE

### PAPIERE & VERPACKUNGEN

LEDER



## REVOLUTIONÄRE TECHNOLOGIE

### Geringe Produktionskosten

Auch wenn die Kosten des Weißtoners im Vergleich zum Farbtoner höher sind, liegen die durchschnittlichen Druckkosten bei einem vollfarbigen A4 Transfer unter 0,50 €. Die hochwertigen Transferpapiere von FOREVER sind so erschwinglich, dass die Gesamtkosten eines A4 Digitaltransfers einschließlich der 0,50 € Druckkosten unter 1,80 € liegen.

### Attraktiv für Klein- und Großunternehmen

Die Anwendungsbereiche des Weißtoners sind vielseitig. Das Spektrum reicht von Kleinunternehmen, die auf Nachfrage einzelne T-Shirts bedrucken bis hin zu Siebdruckern, die auf der Suche nach schnellen und effektiven Alternativen zum Bedrucken auf dunklem Untergrund sind. Dieses System kann auch bei industriellen Produktionsanwendungen wie z. B. das Drucken auf Holz, Keramik, Metall, Glas, Karton oder anderen farbigen Materialien angewandt werden.

### Einfache Anwendung

Der digitale Transferdruck mit Weißtoner ist sehr einfach, leicht zu verstehen und kann von Jedermann nach einem halben Tag Schulung erlernt werden. Ein spezielles Know-How außer Grundkenntnisse in den Anwenderprogrammen wie Corel Draw, Photoshop oder Illustrator sind nicht notwendig.

### Hohe Produktionsgeschwindigkeit

Die Drucker sind in der Lage, in einer Stunde 500 - 1.000 A4 Kopien zu verarbeiten. Die Transferzeit auf helle Textilien beträgt ca. eine Minute und auf dunkle Textilien ca. zwei Minuten. Das heißt, dass eine durchschnittliche Arbeitskraft 30 - 60 Transfers in der Stunde verarbeiten kann. Sechs Arbeiter können in einer 8-Stunden Schicht problemlos 4.000 T-Shirts verarbeiten. Abhängig von der Größe des Druckers und der Qualität der Transferpressen, belaufen sich die Gesamtinvestitionskosten mit zwei Weißtonerdruckern und zwölf Transferpressen auf 15.000 € - 30.000 €.

## VERGLEICH MIT ANDEREN SYSTEMEN

### DIREKTDRUCKER

- Wesentlich schnellere Anwendung
- Deutlich geringere Investitionskosten
- Nicht nur auf Baumwolle begrenzt
- Keine tägliche Reinigung, keine Probleme mit weißer Tinte
- Keine Vorbehandlung notwendig

### FLEX

- Kein Schneiden und Entgittern
- Nicht auf einfarbige Designs beschränkt
- Geringere Lagerkosten und weniger Lagerkapazität
- Weicher Griff

### SIEBDRUCK

- Keine Film- und Siebherstellungskosten
- Deutlich geringere Investitionskosten
- Bessere Auflösung
- Flexibilität

### BEDRUCKBARES FLEX

- Kein Schneiden und Entgittern
- Wesentlich höhere Druckgeschwindigkeit (20 - 30x schneller)
- Auch für kleine, feine Details geeignet
- Weicher Griff

## CMYW LED-DRUCKER VON OKI



ES7411WT/C711WT



ES9420WT/C920WT



ES9541DN/C941DN



Beschreibung:	DIN A4 Farbdrucker	DIN A3/A4 Farbdrucker	DIN A3/A4 Farbdrucker
<b>Geschwindigkeit:</b>	A4 Normalpapier: 34 Seiten/Min. A4 Transparent: 8 Seiten/Min.	A4 Normalpapier: 31 Seiten/Min. A3 Normalpapier: 16 Seiten/Min.	A4 Normalpapier: 50 Seiten/Min. A3 Normalpapier: 28 Seiten/Min.
<b>Prozessor:</b>	533 MHz	800 MHz	1,2 GHz
<b>Arbeitsspeicher:</b>	Standard: 256 MB RAM Max.: 768 MB RAM	Standard: 512 MB RAM Max.: 1024 MB RAM	Standard: 2 GB RAM Max.: 2 GB RAM
<b>Papierformate:</b>	A4, A5, B5, A6	A3, SRA3, A4, A5, A6	A3, SRA3, A4, A5, A6
<b>Abmessungen:</b>	435 x 604 x 389 mm	654,5 x 625 x 471 mm	640 x 699 x 625 mm



# DIGITALE TRANSFERMEDIEN FÜR DRUCKER MIT WEIßEM TONER

## FOREVER LASER-DARK (NO-CUT) LowTemp



A4, A3, A4XL



90 Sek.



### BESCHREIBUNG

Bei **FOREVER Laser-Dark (No-Cut) LowTemp** handelt es sich um ein 2-Blatt-System. Dieses System verleiht Ihren Motiven erstaunlich brillante Farben, beste Waschergebnisse und all das ohne lästiges Schneiden und Entgittern! Nachdem Sie Ihr gewünschtes Motiv auf die A-Foil gedruckt haben, pressen Sie dieses mit dem B-Papier LowTemp zusammen. Nach dem Trennen der beiden Medien haben Sie durch das B-Papier LowTemp Weißabdeckung auf dem Bild,

welches nicht nur für Deckkraft auf dunklen Textilien sorgt, sondern auch zu ihrer Waschbeständigkeit beiträgt. Das Motiv ist komplett fertig entgittert und bereit zum Transferieren. Das Besondere an diesem System ist, dass Sie keinerlei Hintergrund auf Ihr Textil übertragen. Nur auf den Stellen, an denen Toner ist, wird der Druck übertragen. Somit erreichen Sie eine extrem gute Haptik mit einem siebdruckähnlichen Charakter, nur viel schneller und effektiver!

### A-FOIL:

Auf diese Folie wird das gewünschte Motiv gedruckt. Die Beschichtung auf dieser Folie schützt den Toner und sorgt selbst bei niedriger Transfertemperatur (150-160°C) eine hohe Waschbeständigkeit erreicht. **Da es sich um eine transparente Folie handelt, kann das Motiv exakt positioniert werden.**

### B-PAPER LowTemp:

Das B-Paper LowTemp wurde speziell für die A-Foil entwickelt. Es ist auf diese abgestimmt, um eine optimale Verarbeitung zu gewährleisten. Aufgrund der speziellen Beschichtung des B-Papiers, welches seine Klebkraft bereits ab 100°C entfällt, können eine Vielzahl verschiedener Stoffe oder Oberflächen bedruckt werden.

### VERARBEITUNG

Die A-Foil wird auf Baumwolle bei einer Temperatur von 150-160°C verarbeitet. Durch die wärmespeichernde Eigenschaft der A-Foil ist die Trennungstoleranz der A & B-Medien extrem hoch. Sowohl das Zusammenpressen mit dem B-Papier LowTemp, als auch der Transfer auf Baumwolle erfolgen bei gleicher Temperatur.

Um das Material zu schonen und eine Farbmigration zu verhindern, können Polyester T-Shirts sogar bei niedrigen Temperaturen von 125-135°C verarbeitet werden. Transfertemperaturen können je nach Beschaffenheit und Hitzeverträglichkeit des Materials zwischen 100-200°C liegen (s. unten).

### EIGENSCHAFTEN

- Kein Schneiden, kein Entgittern
- Sehr weicher Griff
- Hohe Waschbeständigkeit
- Perfekte Farbbrillanz
- Verfügbar in DIN A3, A4R und A4XL

### BEDRUCKBARE MATERIALIEN

Baumwolle, Polyester, Mischgewebe, Nylon, Seide, Leder, Jeans, Papier, Bucheinband, Holz, Metall, etc.

### GEWICHT & GRÖßE

- 136 g/m<sup>2</sup>
- DIN A4R, DIN A3, A4XL



Laser-Dark (No-Cut) LowTemp

### ARTIKELNUMMER

A-Foil FINISHING DIN A4: **95 000 950 29**  
 A-Foil FINISHING DIN A4XL: **95 000 950 42**  
 A-Foil FINISHING DIN A3: **95 000 950 30**

A-Foil DIN A4: **95 000 950 11**  
 A-Foil DIN A4XL: **95 000 950 37**  
 A-Foil DIN A3: **95 000 950 10**

B-Paper LowTemp DIN A4: **95 000 950 21**  
 B-Paper LowTemp DIN A4XL: **95 000 950 38**  
 B-Paper LowTemp DIN A3: **95 000 950 20**



## FOREVER LASER-DARK (NO-CUT)

### VEREDELUNG MIT HEIßPRÄGEFOLIEN UND TRANSFERFLOCK

Bisher war das Veredeln von Textilien mit Metallicfolien und Flockfasern nur mit einem Standard Flex- oder Flockmaterial zu realisieren und in den Möglichkeiten stark eingeschränkt. Bei beiden Materialien konnten nur Logos und Schriftzüge in sehr grober Ausführung geplottet und appliziert werden. Ein **FOREVER Laser Dark (No-Cut) LowTemp** Transfer kann ebenfalls metallisiert oder geflockt werden, jedoch mit dem Vorteil, dass man selbst feinste Details ohne Einschränkungen übertragen kann.

Im ersten Schritt wird ein einfarbiges Design mit Hilfe der A-Foil FINISHING auf das Textil übertragen. Anschließend wird das Motiv in einem zusätzlichen Arbeitsschritt mit einer Heißprägefolie oder einem Transfer-Flockbogen veredelt. Mit einer Auswahl von 52 verschiedenen Heißprägefolien und 15 Flockfarben können auch feinste Designs oder sogar gerasterte Motive (s. Seite 6, TransferRIP) problemlos veredelt werden. **Die bekannten Grenzen im Heißtransferverfahren mit klassischem Flex & Flock gehören der Vergangenheit an!**

**BEFLOCKT**

**METALLISIERT**

**METALLISIERT**

**FARBMETALLISIERUNG**

**METALLISIERT**

**52 VERSCHIEDENE FARBEN & TEXTUREN**

**15 VERSCHIEDENE FARBEN**

Laser-Dark (No-Cut)  
**FINISHING**

### VERARBEITUNG MIT TRANSFERFLOCK

Nachdem Sie sich für eine Flockfarbe (s. links) entschieden haben, drucken Sie Ihr Motiv, einfarbig in dem gleichen Farbton auf die A-Foil. Anschließend wird diese mit dem B-Papier LowTemp bei 150-160°C zusammengepresst. Der fertige Transfer wird anschließend bei kurzer Presszeit und wenig Druck auf das Textil oder eine andere Oberfläche übertragen. Im letzten Schritt erfolgt die Veredelung mit den Flockbögen bei 200°C, bei langer Presszeit und hohem Druck um eine optimale Übertragung und Waschbeständigkeit zu erreichen. Bei der Veredelung von Oberflächen, die keine Waschfestigkeit erfordern, kann bereits ab 120°C verarbeitet werden. Auch hier setzen sich die Flockfasern nur auf dem Motiv ab, so dass **kein Schneiden oder Entgittern erforderlich** ist.

### VERARBEITUNG MIT HEIßPRÄGEFOLIEN

Nachdem Sie Ihr Motiv einfarbig schwarz auf die A-Foil gedruckt haben, wird diese mit dem B-Papier LowTemp bei 150-160°C zusammengepresst. Der fertige Transfer wird anschließend bei gleicher Temperatur auf das Textil oder eine andere Oberfläche übertragen. Im letzten Schritt erfolgt die Veredelung mit der Heißprägefolie, welche nur auf dem gedruckten Motiv haften bleibt.

### FARBMETALLISIERUNG MIT HEIßPRÄGEFOLIEN

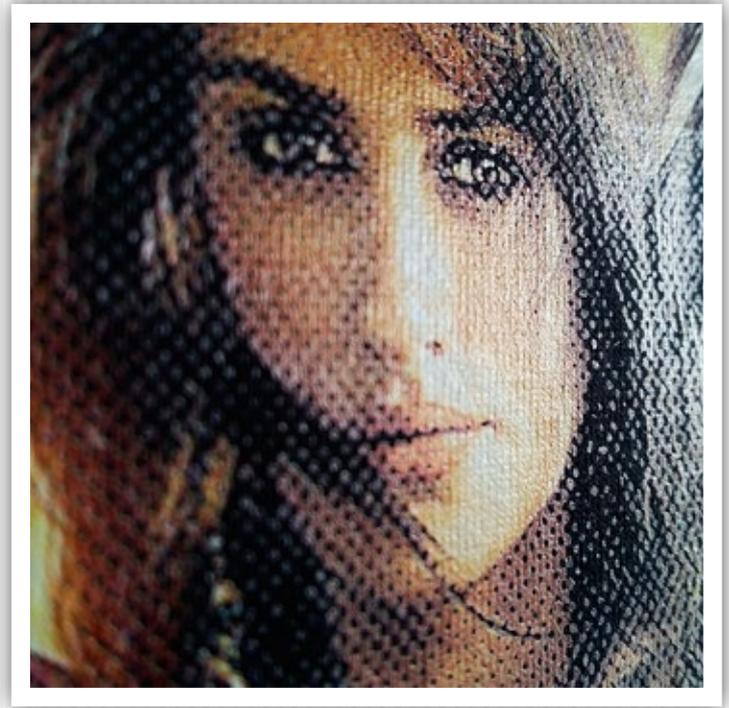
Mit diesem Verfahren erreicht FOREVER den Höhepunkt des Transferdruckes. Die Handhabung ist sehr einfach, erfordert aber einen zusätzlichen Schritt. Ein zweiter Farbausdruck des Motivs **ohne weiß** wird millimetergenau auf dem metallisiertem Motiv platziert und gepresst. Dadurch erhalten Sie ein noch nie da gewesenes Ergebnis!



## FOREVER LASER-DARK (NO-CUT)

# WELTNEUHEIT IM TRANSFERDRUCK! RASTERN!

Laser-Dark (No-Cut) stellt Ihnen eine weitere Neuheit vor. Von nun an können Sie ganz einfach Ihre Motive im Siebdruckcharakter pressen. Weich und langlebig. Es sieht nicht nur einzigartig aus, es steigert auch die Waschbeständigkeit. Was aber nicht vergessen werden sollte: **Es spart Toner und somit viel Geld!**



## FOREVER TransferRIP



# TRANSFERRIP

COLOR PROFILE • WHITE CONTROL • RASTERIZATION



**FOREVER TransferRIP** in Kombination mit den FOREVER Transfermedien und den OKI Weißtonerdruckern eröffnet jedem Anwender unglaubliche Möglichkeiten. Denn wer kann heutzutage bereits Kleinstauflagen in einer so hohen Auflösung produzieren. Das Ganze mit einem Textilgriff, der weicher ist als ein Siebdruck. Und wenn es nur ein einziges Foto ist!

### Vollautomatisches Freistellen der Druckdatei!

Die gängigsten Formate wie EPS, PSD, PDF, TIFF, PNG, JPG können problemlos importiert werden. Gleichzeitig erkennt die Software Alphakanäle und Beschneidungspfade und stellt Grafiken oder Bilddateien automatisch frei.

### Farbmanagement für den professionellen Anspruch!

Durch die Steuerung des Weißtonerauftrags, als auch durch die speziell auf die FOREVER Transfermedien abgestimmten Farbprofile, erreicht der Kunde eine bereits optimale Farbwiedergabe. Dennoch hat der Benutzer die Möglichkeit, mit mehreren Einstellungsmöglichkeiten wie Helligkeit, Kontrast, Sättigung und selektiver Farbkorrektur, das Druckbild nach seinen persönlichen Anforderungen anzupassen.

### Bis zu 40% Druckkostensparnis durch geringeren Tonerverbrauch!

Dieser wird durch eine Reduzierung des Weißtonerauftrags, Rastern und der optionalen Nutzung der Textilfarbe als Tonersersatz erreicht.

### Enorme Verbesserung der Waschbeständigkeit!

Rasterdrucke können viel besser gewaschen werden als Flächendrucke, weil es kaum zum mechanischen Abrieb des Druckbildes kommen kann. Speziell bei Polyesterstoffen wurden hervorragende Ergebnisse auch bei über 40 Waschküchläufen bei 40 °C erreicht.



## FOREVER LASER-LIGHT (NO-CUT)

### BESCHREIBUNG

Das selbstentgitternde 1-Blatt-System für weiße und hellfarbige Textilien. Die Anwendung ist sehr einfach. Der Weißtoner erhöht nicht nur das Farbspektrum, sondern überdeckt die restlichen drei Toner und sorgt damit für Leuchtkraft auf hellen Textilien. Dieses Produkt kann auch auf dunkle Textilien, allerdings mit geringer Leuchtkraft, transferiert werden.

### BEDRUCKBARE MATERIALIEN

Baumwolle, Karton

### EIGENSCHAFTEN

- Waschbeständigkeit bis zu 30°C
- Extrem einfache Handhabung

### FORMATE

- DIN A4R
- DIN A3



### ARTIKELNUMMER

DIN A4R: 95 000 959 34

DIN A3: 95 000 959 33

## FOREVER MULTI-TRANS

### BESCHREIBUNG

Seit über 15 Jahren wird das FOREVER Multi-Trans Transferpapier mit CMYK Druckern bedruckt, um auf harte Materialien transferiert zu werden. Bis heute war dessen Einsatz auf weiße und helle Oberflächen limitiert. Mit der Einführung der OKI Weißdrucker gibt es endlich keine Einschränkungen mehr.

### BEDRUCKBARE MATERIALIEN

Tassen, Metallplatten, Bierkrüge, Magnetfolien, Holz, Spiegel, Acrylglas, Metall, Nylon, Stifte, CD's.

### EIGENSCHAFTEN

Transferpapier zum Bedrucken von harten Oberflächen.

### GEWICHT & GRÖßE

- 140 g/m<sup>2</sup>
- DIN A4R, DIN A3



### ARTIKELNUMMER

DIN A4R: 95 000 970 05

DIN A3: 95 000 970 10



FOREVER GmbH ist der weltweit führende Hersteller von Transfermedien. Unsere Kernkompetenz liegt in der Entwicklung von innovativen Qualitätsprodukten für die digitale Druckindustrie. FOREVER Produkte werden in über 100 Ländern erfolgreich eingesetzt und finden große Beliebtheit von den kleinsten bis hin zu industriellen Kunden.

Profis bevorzugen FOREVER!

- Maßgeschneiderte Lohnbeschichtungen
- Spezielles Know-How in mehrlagigen Beschichtungen
- Entwicklung von kundenspezifischen Beschichtungslösungen
- Hersteller von Transfermedien für Desktop,- Großformat- und industrielle Drucker
- Konfektionierung von Masterrollen zu Format- oder Rollenware
- OEM-Konfektionierung

## DER WELTWEIT FÜHRENDE HERSTELLER VON **DIGITALEN TRANSFERMEDIEN FÜR**



WEISSTONER  
DRUCKER



LASER  
DRUCKER



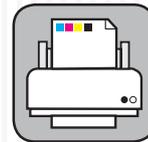
SUBLIMATIONS  
DRUCKER



SOLVENT  
DRUCKER



SCHNEIDE  
PLOTTER



INK-JET  
DRUCKER



HP  
INDIGO